ÍNDICE

UNIDAD 1: Proyecto profesional y búsqueda de empleo 2

TAREAS-PÁG. 7 2
ACTIVIDADES-PÁG. 8 2
ACTIVIDADES-PÁG. 10 2
ACTIVIDADES-PÁG. 11 3
ACTIVIDADES-PÁG. 14 3
ACTIVIDADES-PÁG. 16 4
ACTIVIDADES-PÁG. 18 4
EVALÚO MIS CONOCIMIENTOS-PÁG. 22 5
EVALÚO MI APRENDIZAJE-PÁG. 23 5
MUNDO LABORAL EN EL CINE-PÁG. 23 7
RETO PROFESIONAL-PÁG. 24 8

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

UNIDAD 1: Proyecto profesional y búsqueda de empleo

TAREAS-PÁG. 7

Parece que Mónica ha encontrado su vocación.

- **¿Sabes cuál es la tuya?**

Los alumnos reflexionarán acerca de su vocación, algunos sentirán una inclinación clara, otros es posible que aún no sepan cuál es la suya. Por eso es importante que empiecen a conocerse a sí mismos, sus cualidades y aptitudes, sus intereses y prioridades en la vida.
Se pretende que esta pregunta y las siguientes sean un punto de partida para el autoconocimiento y una motivación para el inicio y el análisis de esta unidad, que les va a ayudar a conseguirlo.

- **¿Qué puestos de trabajo te resultan interesantes?**

Los alumnos pueden exponer las profesiones que les gustaría desarrollar en el futuro y explicar por qué, mencionando los aspectos que más les atraen de estas profesiones, pero también aquellos que resultan menos atractivos, de modo que puedan hacer un análisis equilibrado de sus intereses.

- **¿Qué hay que estudiar para acceder a estas profesiones?**

Los alumnos, con la ayuda del profesor y con la posibilidad de investigar por internet, averiguarán los estudios necesarios para ejercer las profesiones mencionadas en la pregunta anterior.
El objetivo es conseguir que los alumnos reflexionen sobre su futura trayectoria profesional y cómo pueden prepararse para conseguirla.

- **Cuando Mónica termine el ciclo formativo de Cuidados auxiliares de enfermería, ¿qué estudios debería seguir hasta poder matricularse en el grado de Enfermería?**

Una vez terminado el ciclo formativo de Cuidados auxiliares de enfermería, Mónica podrá estudiar Bachillerato o un ciclo formativo de grado superior de la Familia profesional de Sanidad. Una vez finalizados estos estudios, podrá acceder al grado de Enfermería.

ACTIVIDADES-PÁG. 8

1. ¿Cómo te definirías? ¿Qué cualidades y defectos tienes? ¿Están de acuerdo tus amigas y amigos con la descripción que has hecho de ti mismo? Contrasta la idea que tienes de ti con tus amigos y tu familia. ¿Has cambiado de opinión después de hablar con ellos? ¿Has ampliado la descripción?

Cada alumno contestará con sinceridad a estas preguntas, tratando de reflexionar en profundidad sobre sus cualidades y defectos, su escala de valores y su propia esencia, todo esto le ayudará a definirse a sí mismo.
Después de haber reflexionado de forma individual, el alumno contrastará su opinión con la de sus amigos y familiares. En ocasiones, ellos nos iluminan sobre aspectos nuestros, que no somos capaces de ver, sobre todo a edades tempranas, en las que la personalidad se está configurando. Además, hablar sobre nosotros mismos con otras personas, permite ahondar en el autoconocimiento.

ACTIVIDADES-PÁG. 10

2. Piensa en el ODS 4, sobre educación inclusiva y de calidad. ¿Qué te gustaría hacer cuando termines tus estudios actuales?

Los alumnos expondrán con sinceridad qué quieren hacer cuando terminen el ciclo formativo que están estudiando en la actualidad, si desean trabajar o seguir estudiando y si se deciden por esto último, qué les gustaría seguir estudiando y por qué.

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

3. ¿Qué profesiones te interesan? ¿Qué itinerario formativo tienes que seguir para ejercer estas profesiones?

Después de haber analizado los puntos 1 y 2 de esta unidad, los alumnos pueden reflexionar de nuevo sobre esta cuestión, que ya se plantearon en el apartado "Tareas", antes de iniciar la unidad. Esta vez, habrán podido indagar con mayor profundidad sobre las profesiones que les gustaría desarrollar en el futuro y los estudios previos necesarios para su ejercicio. En esta ocasión, utilizarán todo lo aprendido en el punto 2 y en especial, el cuadro con los itinerarios formativos, además de consultar de forma opcional páginas web oficiales como la del Ministerio de Educación y Formación Profesional (<www.educacionyfp.gob.es>), el portal de formación profesional del Ministerio de Educación (<www.todofp.es>), la página web de la Consejería de Educación de la comunidad autónoma del alumno o visitar las páginas web de diversas universidades.

También puede ser interesante analizar si la respuesta ha variado con respecto a lo que contestaron en el apartado «Tareas» y cuál es el motivo del cambio.

ACTIVIDADES-PÁG. 11

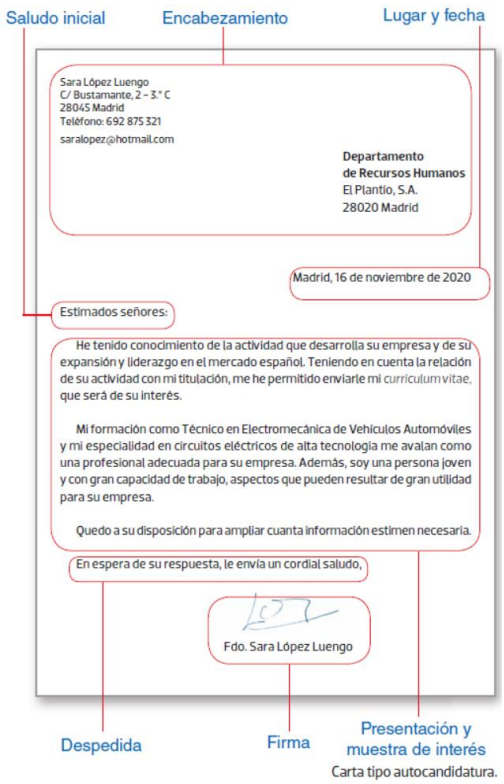
4. INVESTIGACIÓN. Busca ofertas de empleo público en la página web del BOE (<www.boe.es>) y de las oficinas 060 (<www.060.es>), en las que, además, puedes obtener información y orientación sobre los servicios que ofrecen las Administraciones públicas.

La finalidad de esta actividad es que los alumnos conozcan y descubran el contenido de estas dos páginas web oficiales, donde se puede encontrar información, veraz y, generalmente, actualizada.

ACTIVIDADES-PÁG. 14

5. Elabora tu CV y escribe una carta de presentación de una candidatura espontánea.

Respuesta libre y adaptada a cada alumno. Se debe elegir el modelo de carta tipo autocandidatura:



Carta tipo autocandidatura.

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

6. UTILIZA LAS TIC. Otra opción es el videocurrículum. Busca en internet en qué consiste y algún buen ejemplo.

El videocurrículum es otra opción para mostrar las capacidades profesionales, especialmente las habilidades comunicativas, el manejo de idiomas, la capacidad creativa e innovadora, así como la visualización de trabajos ya realizados.

Se debe elaborar previamente un guion y ensayarlo para que el resultado final sea natural. Cuida la edición, debe ser de calidad; para ello, busca una localización apropiada, un fondo adecuado, con buena iluminación y sin ruido de fondo. La postura, la actitud y la imagen son fundamentales, lleva una vestimenta adecuada, mira directamente a la cámara y transmite profesionalidad.

En un videocurrículum se explican de forma organizada los conocimientos, cualidades y experiencia; incluye tus datos de contacto, el tipo de empleo que buscas y un agradecimiento final. Puedes introducir subtítulos y traducir a otro idioma los diálogos. Antes de difundirlo en internet, edita la presentación, ponle título, descripción, etiquetas y selecciona la imagen inicial. Puedes adjuntarlo a tu CV impreso o digital (por medio de un código QR).

Al igual que el CV impreso no debe ser muy largo, se aconseja no sobrepasar los 3 minutos.

Por último, ten en cuenta que el videocurrículum es un formato que permite gran nivel de creatividad: cuanto más original sea, más impacto tendrá.

Buenos ejemplos de videocurrículum en internet:

- Mi nombre es Pedro Antonio Heredia y tengo 93 años: https://www.youtube.com/watch?v=RdXfbOcUqRo
- Enzo Vizcaíno: Cantando con un ukelele:https://www.youtube.com/watch?v=PALNcW_eQXw
- Luis Castro: https://www.youtube.com/watch?v=ODuZadx4HzM

ACTIVIDADES-PÁG. 16

7. UTILIZA LAS TIC. En las siguientes páginas web encontrarás un simulador de entrevistas de trabajo:

En el portal de FP del Ministerio de Educación y Formación Profesional:<http://todofp.es/orientacion-profesional/busca-empleo-entrenate/entrevista-trabajo.html>

- En <www.educastur.es>, sección Estudiantes.
- El simulador de Gijón Orienta: <http://orientacion.gijon.es/GijonOrienta/simulador0.asp>.

La finalidad de esta actividad es que el alumno sepa que puede aprender a afrontar una entrevista de trabajo con la ayuda de páginas web oficiales, así como a distinguir las páginas web fiables, con información, veraz y, generalmente, actualizada.

ACTIVIDADES-PÁG. 18

8. En parejas, responded por escrito a las preguntas del cuadro anterior.

La respuesta es libre, pero debe ser acorde con todas las pautas dadas hasta ahora y mostrando asertividad, madurez e interés por el puesto de trabajo.

9. Practicad un role-playing: simulando una entrevista de trabajo, utilizad las preguntas que has preparado previamente.

Las pautas de trabajo son las mismas que en la pregunta anterior, la respuesta es libre, pero debe ser acorde con todas las pautas dadas hasta ahora y mostrando asertividad, madurez e interés por el puesto de trabajo.

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

EVALÚO MIS CONOCIMIENTOS-PÁG. 22

1. Un alumno que termina un ciclo formativo puede dejar su CV…

d) Todas son correctas.

2. Señala la respuesta correcta.

b) Las empresas rechazan a candidatos conflictivos, indisciplinados y arrogantes.

3. Señala la respuesta correcta.

d) Todas son correctas.

4. Respecto a las pruebas y test de selección…

d) Los test de personalidad evalúan los rasgos de personalidad que interesan en el mundo laboral y, consecuentemente, el comportamiento de las personas ante una misma situación.

5. Señala la respuesta correcta.

d) Todas son correctas.

6. La nueva Formación Profesional permite la progresión del alumnado a través de…

d) Cinco grados.

7. En relación con las webs sobre trabajo y estudio en Europa…

d) Ninguna es correcta.

8. Señala la respuesta correcta.

d) Todas son correctas.

9. La incorporación al mercado laboral puede realizarse…

c) Quienes están en posesión del título de técnico pueden acceder a un puesto del grupo C1 en la Administración pública.

10. A la hora de elaborar un *curriculum vitae* o una carta de presentación, se recomienda…

b) Los datos deben ser veraces, aunque puedes omitir aquello que te perjudique.

EVALÚO MI APRENDIZAJE-PÁG. 23

1. Es interesante que antes de acudir a una prueba de selección de personal, practiques test psicotécnicos que miden diferentes capacidades intelectuales, como los que tienes a continuación:

Test de aptitud verbal:

- **Averigua la palabra que no guarda relación con las otras:**

  d) Nécora
- **Señala el antónimo correspondiente a cada palabra:**

  1. Paralítico: b) Perlático

  2. Noble: c) Raposo
- **Completa la siguiente frase con una de las soluciones propuestas:**

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

El/la _____ es un grupo familiar que procede de un ancestro común:

d) Clan

Test de aptitud numérica:

- **Las edades de Jaime y Javier suman 90 años y si las restamos, 50. Jaime es mayor que Javier, ¿cuántos años tiene Jaime?**

  d) 70

- **¿Cuál es el número cuya quinta parte es la octava parte de 24?**

  b) 15

- **0,63 × 8 =**

  b) 5,04

Test de razonamiento abstracto: escribe el valor al que equivale cada letra situada a la derecha:

- **j = 10 – j j =**

  j=5

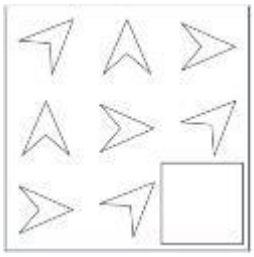
- **j + c = 7 c =**

  c=2

- **a – c = 4 a =**

  a=6

Test de razonamiento espacial:
Señala, de entre las propuestas, qué figura completa cada una de las series:



2. Entra en <http://bit.ly/1hdrEmf>, descárgate el *curriculum vitae* Europass y rellénalo con tus datos personales.

Los alumnos deben encontrar en internet los modelos del *curriculum vitae* Europassy elaborar su propio CV *Europass*, primero en español y luego en el idioma del país comunitario en el que les gustaría trabajar.

3. ¿Cómo puedes saber cuál es tu nivel de idiomas? En la página web del Instituto Cervantes (<http://bit.ly/13yyShQ>) podrás descubrir qué es y en qué consiste el Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas; además, encontrarás un cuadro de autoevaluación que puedes utilizar para averiguar tu nivel (enlace directo: <http://bit.ly/1VmQAJV>).

Los alumnos pueden entrar en la página web del Instituto Cervantes y buscar el siguiente Cuadro de Autoevaluación, que les permitirá saber mejor cuál es su nivel de idiomas, especialmente, si no tienen un título que lo certifique.

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

Cuadro 1. Niveles comunes de referencia: escala global

Usuario competente	C2	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.
	C1	Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
Usuario independiente	B2	Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones.
	B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
Usuario básico	A2	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
	A1	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

Centro Virtual Cervantes

MUNDO LABORAL EN EL CINE-PÁG. 23

Billy Elliot

4. En 1984 hubo una huelga de mineros en el norte de Inglaterra, con enfrentamientos entre piquetes y policía. Entre los que protestan con más vehemencia, se encuentra un padre empeñado en que su hijo Billy reciba clases de boxeo, pero el niño se fija en el gimnasio en una clase de danza, la prueba y descubre que tiene un gran talento para bailar. Cuando su padre se entera de que practica una actividad tan poco varonil, le obliga a abandonar las clases. El apoyo de su profesora de danza, su fortaleza para afrontar los conflictos y la fe en sí mismo y en sus capacidades serán fundamentales para conseguir dedicarse a su pasión.

• Señala las habilidades y valores que se asocian al ballet y al boxeo, respectivamente.

Los valores que se asocian al ballet son aquellos relacionados con la feminidad como son la sensibilidad, la dulzura, la comprensión, la belleza, la delicadeza, la piedad e incluso la debilidad. En cambio, el boxeo se considera un deporte de «hombres», asociado a la fuerza bruta, la violencia, la potencia y el poder.

• Identifica a qué dificultades se tiene que enfrentar Billy para dedicarse a la profesión que le gusta.

Tiene que esconderse de su familia y engañarles para poder ir a las clases de ballet, diciendo que va a clases de boxeo.

• ¿Cómo imaginas la vida de Billy si hubiera cumplido con las expectativas que tenían de él? ¿Habría sido feliz?

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

Billy habría tenido que realizar un trabajo que no le habría resultado interesante, lo que le habría producido frustración y desmotivación en la vida profesional y personal. No habría sido feliz.

• Hay personas, como Billy, que han tenido que luchar y sacrificar mucho para poder estudiar o conseguir la profesión de sus sueños. Esto hace que valoren mucho la educación y su formación. Reflexiona sobre tus prioridades en la vida y señala en qué escalón jerárquico situarías los estudios que estás cursando.

La respuesta a esta pregunta es personal, cada alumno deberá analizar el esfuerzo que supone para él y su familia estudiar y el interés que pone en sus estudios. El hecho de reflexionar sobre sus valores y prioridades en la vida, le ayudará a comprender en qué escalón jerárquico sitúa sus estudios y comprender si es el adecuado.

RETO PROFESIONAL-PÁG. 24

El proyecto profesional

1. El conocimiento personal

El primer paso para realizar un estudio personal y profesional consiste en profundizar en el conocimiento de uno mismo, descubrir tus capacidades, tus debilidades y tus actitudes frente a la vida.

Copia en tu cuaderno las dos tablas que proponemos a continuación. En ambas, hay una columna denominada «Análisis personal»: ahí tienes que describir el grado de consecución personal de cada una de las capacidades y actitudes señaladas, graduándolas en una escala con tres niveles: malo, bueno o muy bueno.

Cada alumno completará personalmente, esta tabla con total sinceridad, tratando de reflexionar en profundidad sobre sus capacidades.

Haz lo mismo con la tabla sobre las actitudes requeridas en el mundo laboral. De este modo descubrirás si tienes que cambiar o trabajar más ciertas actitudes para ser aceptado en el mundo profesional.

Cada alumno completará personalmente, esta tabla con total sinceridad, tratando de reflexionar en profundidad sobre sus capacidades.

También es interesante contar con la opinión de tus familiares, compañeros y amigos, ya que ellos pueden ver características tuyas que tú mismo no percibes. Pregúntales si has respondido de forma adecuada las tablas anteriores. ¿Coinciden contigo? Indica si discrepan en algo y por qué. ¿Has cambiado de idea?

Después de haber reflexionado de forma individual, el alumno contrastará su opinión con la de sus amigos y familiares. Como decíamos antes, las personas que nos conocen, nos iluminan sobre aspectos nuestros, que no somos capaces de ver. Además, hablar sobre nosotros mismos con el resto, permite ahondar en el autoconocimiento.

Es importante ver en qué cualidades difieren los demás del punto de vista del propio alumno para analizar qué ocurre, si hay una apreciación errónea, si se oculta dicha aptitud o simplemente, no se había caído en la cuenta.

2. Análisis de una profesión

Elige la profesión que te parezca más interesante y cumplimenta en relación con esta profesión una tabla similar a la presentada en la práctica profesional resuelta 1 de esta unidad.

La respuesta es libre. Cada alumno cumplimentará la tabla con distinta información, en función de la profesión elegida.

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.

PROFESIÓN ELEGIDA: _____	
Estudios requeridos (itinerario formativo)	
Ámbito y sector profesional	
Competencias profesionales	
Posibles puestos de trabajo	
Estudios posteriores a los que da acceso	

3. El objetivo profesional

El objetivo profesional es la meta laboral a la que se quiere llegar, es decir, la ocupación ideal para cada persona. Una vez formulado este objetivo, se elabora un plan de acción para llegar a él. Tener, en un momento determinado, un objetivo profesional no quiere decir que no se pueda cambiar. Es posible que, transcurrido cierto tiempo, se descubra que la ocupación escogida no es la ideal; entonces podrás cambiar o adaptar el objetivo a las nuevas circunstancias. Cuando finaliza la fase de conocimiento personal y profesional, y la persona ya dispone de información suficiente sobre las características del mercado laboral y sus exigencias, es el momento de tomar decisiones en relación con el futuro profesional. Te ayudará a reflexionar sobre los siguientes puntos:

- **Enuncia tu objetivo profesional y escríbelo. Para ello, pregúntate: ¿qué quiero llegar a ser? ¿En qué quiero trabajar? ¿Cómo me veo dentro de 15 o 20 años?**

  Es recomendable que el alumno conteste primero a las preguntas, de forma personal y sincera, y después formule su objetivo profesional.

- **Itinerario educativo: ¿qué tengo que estudiar para conseguir mi objetivo?**

  La respuesta es personal. Puede ser de utilidad consultar la página web del Ministerio de Educación y Formación Profesional (<www.educacionyfp.gob.es>), el portal de formación profesional del Ministerio de Educación y Formación Profesional (<www.todofp.es>) o la página web de la Consejería de Educación de la comunidad autónoma del alumno o visitar las páginas web de diversas universidades.

- **Áreas de mejora: ¿qué capacidades y actitudes has descubierto que son necesarias para la profesión elegida y de las cuales tú careces? ¿Cómo puedes conseguirlas? ¿Estás dispuesto a luchar por ello?**

  Cada alumno debe responder conforme a sus características personales y profesión que le gustaría desarrollar en el futuro. No se debe limitar a enumerar las aptitudes, sino también explicar cómo se pueden desarrollar, para lo que probablemente, tendrá que consultar al profesor u orientador.

- **Otras actividades: ¿cómo puedes adquirir cada una de las capacidades y aptitudes que se piden para realizar la profesión elegida? Cursos de formación, idiomas, informática, etc.**

  Cada alumno responderá en función de la profesión elegida y de las aptitudes que se requieran y él aún no tenga o no domine correctamente.

© Editorial Editex. Este archivo es para uso exclusivo y personal del profesorado. Cualquier forma de reproducción o distribución solo puede ser realizada con la autorización del titular del copyright, salvo las excepciones previstas legalmente.