

1

Escribiré quinientas veces...



- **Textos de la vida cotidiana: *El curriculum vitae***
- **Procesos comunicativos: Y tú, ¿cómo lees? Tipos de lectura**
- **Taller de Sociales: Tipos de gráficos**
- **¿Cómo es el mundo en que habitamos?**
 - 1. La globalización**
 - 2. ¿Cómo afectan las crisis al mundo globalizado?**
 - 3. ¿Por qué migran las personas?**
 - 4. ¿Cómo son las migraciones en la actualidad?**
 - 5. ¿Por qué se ven las personas obligadas a desplazarse?**
- **Reflexiono sobre la lengua**
 - 1. Las variedades de la lengua castellana**
 - 2. Los principales dialectos del castellano**
 - 3. El castellano o español en el mundo**
 - 4. El español en América**
- **Disfruto de la literatura**

1

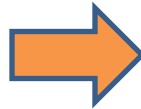
Textos de la vida cotidiana

El curriculum vitae



El *curriculum vitae* es un **texto expositivo** que recoge nuestra vida académica y profesional.

Tipos

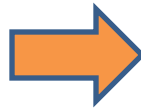


Cronológico: datos ordenados por antigüedad.

Funcional o temático: datos por áreas temáticas.

Mixto: combina los dos anteriores.

Cómo redactarlo



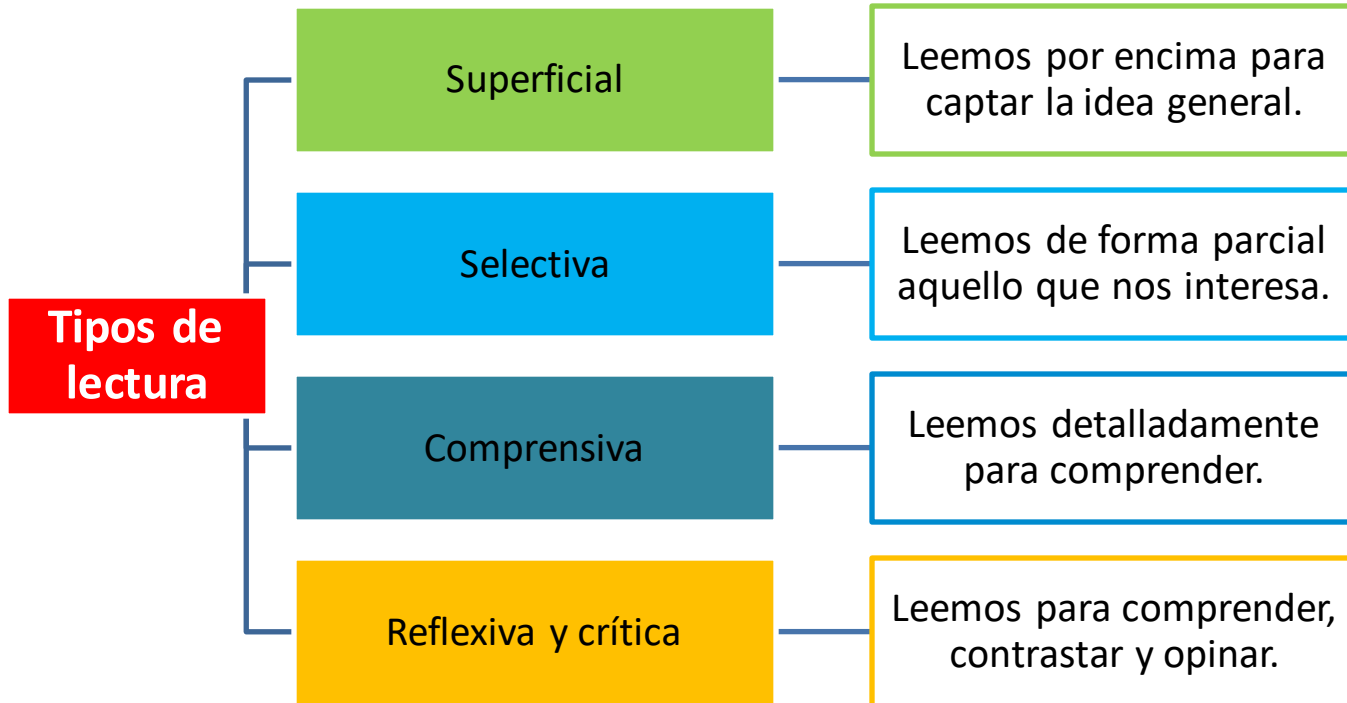
- Seleccionando y ordenando datos **relevantes**.

- Escribiendo **clara, detallada, correcta y ordenadamente**.

- Cuidando el **diseño** y **evitando faltas de ortografía**.

1 Procesos comunicativos

Y tú, ¿cómo lees? Tipos de lectura



1

Taller de Sociales: Elaboramos gráficos con hoja de cálculo



Tipos de gráficos

- 1: Lineal
- 2: De sectores
- 3: De columnas

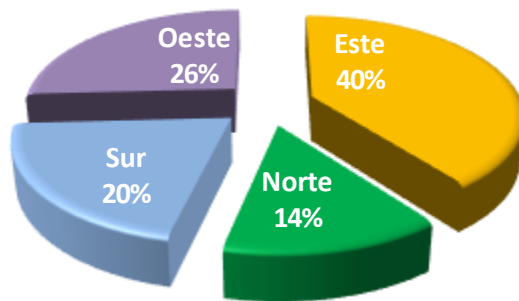
1

Evolución de la población española



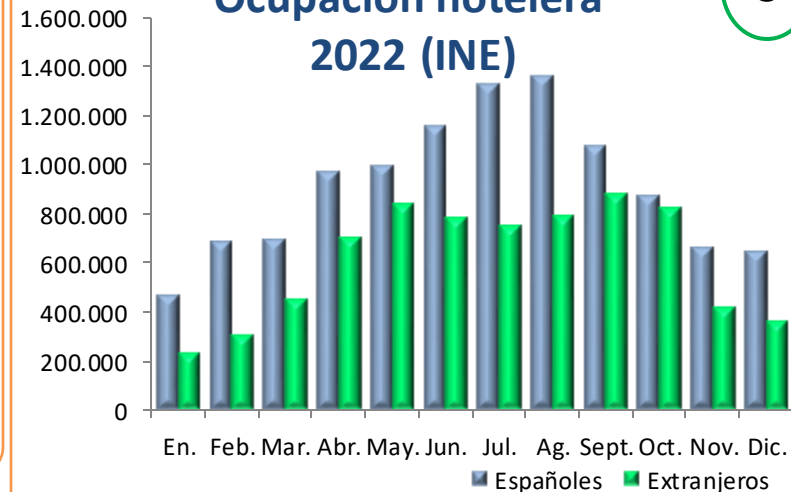
2

Distribución población europea



3

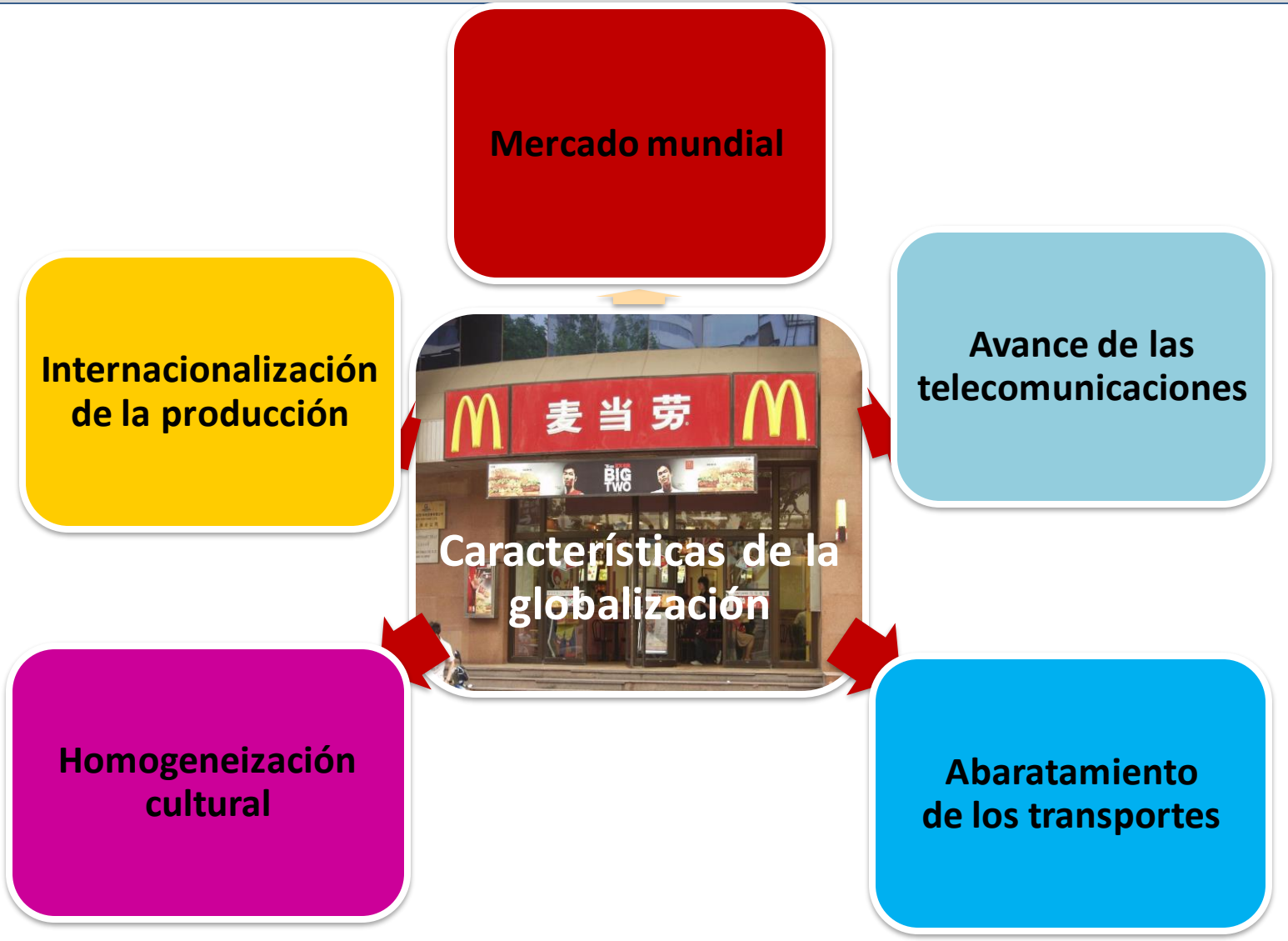
Ocupación hotelera 2022 (INE)



1

¿Cómo es el mundo en el que habitamos?

1. La globalización



1

¿Cómo es el mundo en el que habitamos?

2. ¿Cómo afectan las crisis al mundo globalizado?



Gran recesión mundial (2008-2016)

Origen

- Crisis financiera en EE. UU.
- Estallido burbuja inmobiliaria
- Quiebra de Lehman Brothers
- Crisis bancaria internacional

Algunos efectos de las crisis en España

Gran Recesión (2008-2016)		COVID-19 (Crisis de 2020)	
Subida del paro . <ul style="list-style-type: none">• 2007: 8,42%• 2013: 26,94%	Incremento de los desahucios . <ul style="list-style-type: none">• 2008: 27 251• 2012: 70 257	Bajada de la llegada de turistas extranjeros . <ul style="list-style-type: none">• 2019: 83,51 millones• 2020: 18,86 millones	Descenso del PIB . <ul style="list-style-type: none">• 2019: + 2,1%• 2020: -10,8%

3. ¿Por qué migran las personas?



Razones para emigrar

Económicas

Mejorar el nivel de vida, escapar de la pobreza...

Políticas

- Guerras
- Persecuciones por motivos religiosos, políticos y étnicos: **refugiados**

Naturales

- Inundaciones, terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas...

Migración infantil

- Fenómeno creciente. Los menores migran para reunirse con su familia que había migrado con anterioridad.
- Adolescentes que buscan una mejor expectativa de vida.
- Muchos menores pierden a sus familias en la travesía y continúan solos.



Rasgos de las migraciones actuales

**Fenómeno
creciente**

**Reflejo de las
desigualdades
(globalización)**

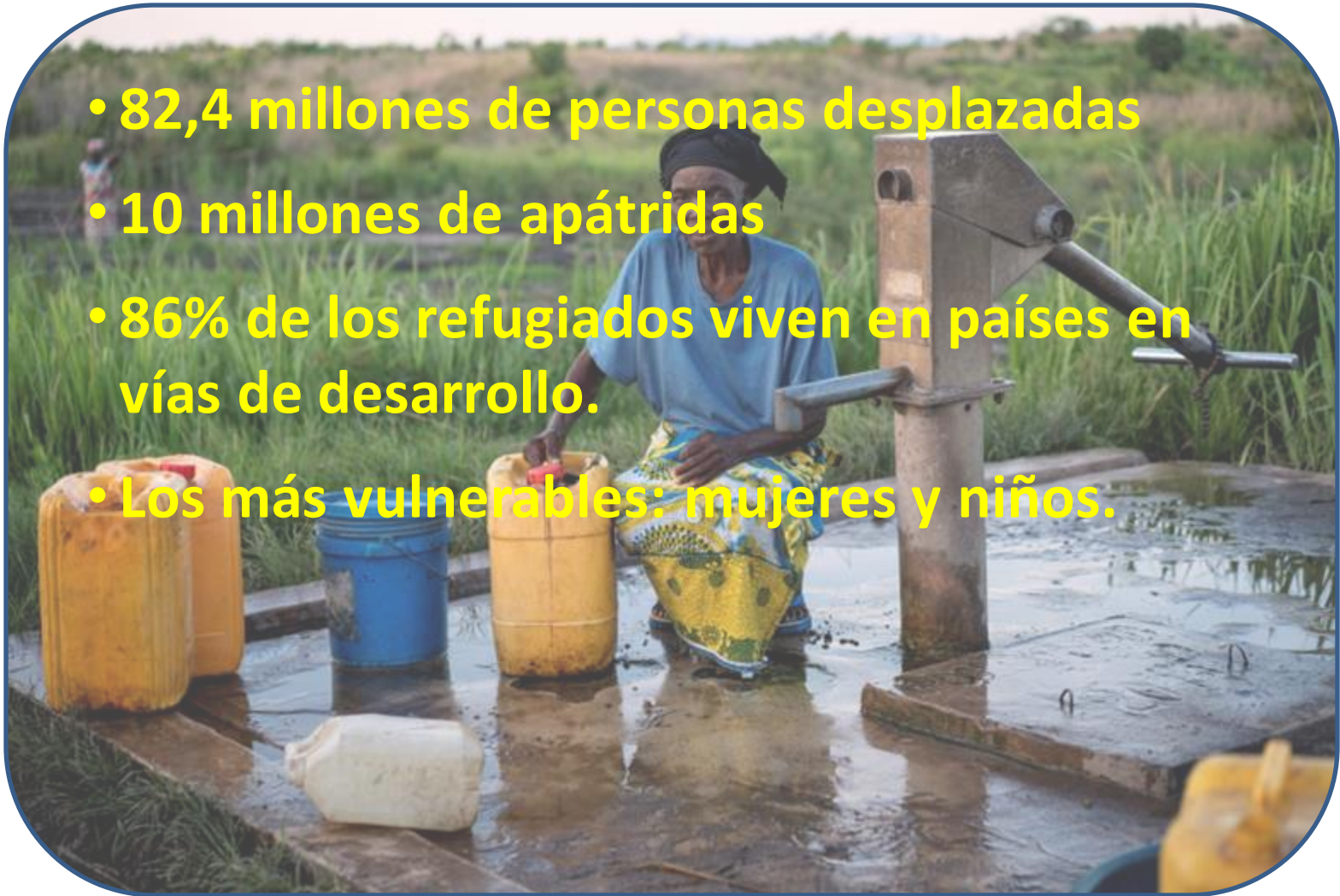
**Nuevas
tecnologías**

**Ciudades
como punto
de destino**

1

¿Cómo es el mundo en el que habitamos?

5. ¿Por qué se ven las personas obligadas a desplazarse?



- 82,4 millones de personas desplazadas
- 10 millones de apátridas
- 86% de los refugiados viven en países en vías de desarrollo.
- Los más vulnerables: mujeres y niños.

¿Cómo es el mundo en el que habitamos?

6. ¿Cómo puede ser plural una sociedad libre?

En la sociedad coexisten diversos grupos sociales con intereses, religión y lenguas muy diferentes.



Pluralidad
política



Pluralidad
cultural



Pluralidad
lingüística

Discriminación: trato desfavorable hacia una persona o grupo por creencias religiosas, condición sexual, color de la piel, género, ideas políticas, capacidades, etc.

1

Reflexiono sobre la lengua

1. Las variedades de la lengua castellana



Geográficas

Dependen del origen geográfico de los hablantes. Los principales dialectos del castellano son el andaluz, el extremeño, el murciano y el canario.

Sociales

Dependen de las características sociales de los hablantes: edad, formación, profesión, etc. Dentro de este tipo de variedades se incluyen las jergas juveniles, el argot, la variedad culta y la variedad vulgar.

Funcionales

Dependen de la situación comunicativa: tema, tipo de relación entre los hablantes, etc. Se incluyen dentro de este tipo de variedades el registro informal o coloquial, y el registro formal.

Variedad estándar

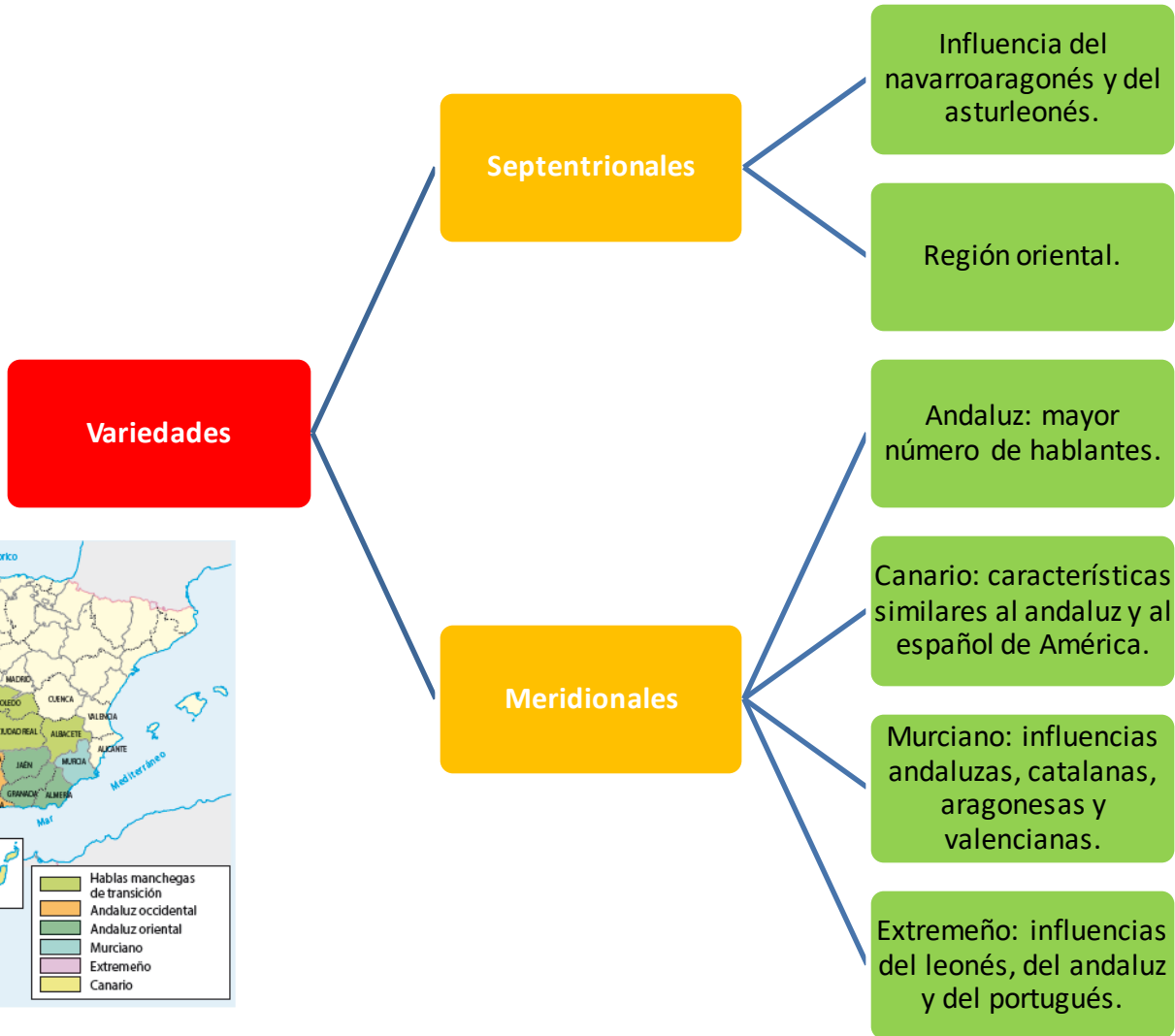
Variedad común a todos los hablantes, independientemente de las diferentes realizaciones geográficas y sociales, que sirve para garantizar la comunicación entre todos los hablantes, ya que es la que se ajusta al uso normativo.



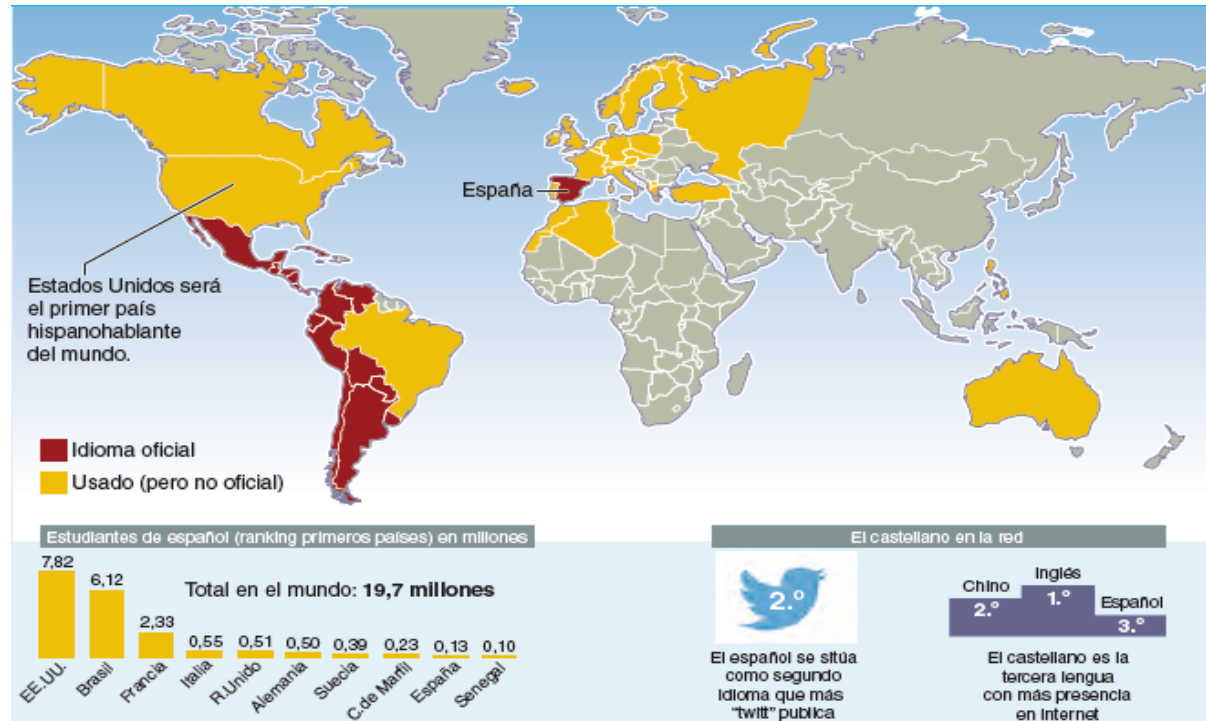
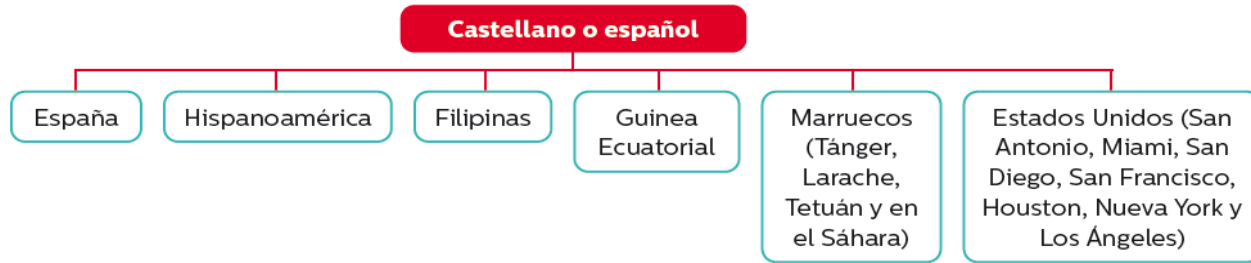
1

Reflexiono sobre la lengua

2. Los principales dialectos del castellano



3. El castellano o español en el mundo



1

Reflexiono sobre la lengua

4. El español en América



- El español llegó a América en **1492**.
- Algunas lenguas americanas son **cooficiales** junto con el español.
- Latinoamérica es a región americana en la que se hablan lenguas **derivadas del latín**.
- En andaluz y el español de América guardan semejanzas, como la aspiración de la **s** y la **j**, el **seseo**, uso de **ustedes** en lugar de vosotros, etc.



Fijate en cómo está distribuida la lengua española en América del Sur y Centroamérica.

El español en América no constituye una sola variedad de la lengua, sino que se trata de un amplio conjunto de variedades del castellano que se hablan en el continente americano.

1

Disfruto de la literatura



1. **Narraciones de épocas pasadas para aprender:** las narraciones con moraleja se recuperan en el **Neoclasicismo**.
2. **Leyendas:** el **Romanticismo** recupera las historias **legendarias**.
3. **Historias de mujeres:** los cambios sociales derivados de la Revolución Industrial introducen el **papel de la mujer**, que se convierte en la **protagonista** de historias de amor sin final feliz.
4. **Historias del ideal del amor:** en la segunda mitad del siglo XIX se tratan los ideales de la naturaleza y los **sentimientos humanos**.

