

UNIDAD 1: El taller de pintura

ACTIVIDADES FINALES - PÁG. 16

1. ¿Qué es un box de pintura?

El box de pintura es la zona donde se preparan los productos que se aplican en las reparaciones. Es un espacio cerrado dotado con las medidas de seguridad necesarias (extracción de gases al exterior, conexiones eléctricas homologadas para productos químicos, etc.) y con la iluminación adecuada para observar correctamente los colores de las mezclas.

2. ¿Qué es una cabina de pintura?

La cabina de pintura es un espacio debidamente acondicionado para aplicar pinturas de fondo y de acabado en condiciones de seguridad y calidad. En la cabina tienen que existir las condiciones ambientales idóneas para las distintas operaciones de preparación y embellecimiento: aplicación de productos, secado, etc. Entre estas condiciones destacan la ausencia de polvo y la iluminación adecuada.

Además de filtrar y reciclar el aire de su interior, la cabina de pintado facilita el secado de piezas con calor y la evaporación del agua con chorros de aire. La cabina que dispone de un circuito interior para calentar el aire se conoce como cabina horno.

3. Completa:

Las instalaciones del área de pintura deben poseer una buena instalación eléctrica que **cumpla el Reglamento electrotécnico para baja tensión** sobre instalaciones eléctricas. La red eléctrica podrá suministrar tensiones de **12/24, 230 y 400 V** para la utilización de herramientas y de equipos diversos. Esta red dispondrá de **disyuntores diferenciales** de media sensibilidad (300 mA) asociados a la red de **toma de tierra** que protegerán todos los aparatos eléctricos conectados a la línea de fuerza. Asimismo, también dispondrá de disyuntores de alta sensibilidad (30 mA) en la red de **alumbrado**.

4. ¿Qué equipos se encuentran principalmente en el box de pintura?

En el box de pintura se encuentran, entre otros, los siguientes equipos:

- Expositor removedor de las bases de las pinturas al disolvente.
- Armario con regulación de temperatura para las pinturas al agua.
- Balanza de precisión.
- Lector de microfichas.
- Ordenador conectado con la balanza de precisión.
- Mesa de preparación de mezclas.

5. ¿Qué elementos forman principalmente la red de suministro de aire comprimido?

La red de suministro de aire comprimido está formada principalmente por los siguientes elementos:

- Compresor de aire.
- Red principal de tuberías, líneas de servicio y mangueras.
- Componentes para el tratamiento del aire (filtros, reguladores de presión y lubricadores).

6. ¿Cuáles son los guantes más empleados en el repintado de vehículos?

Los guantes más empleados en el repintado de vehículos pueden ser de cuero o nailon, vinilo, nitrilo y látex.

- Los guantes de cuero o nailon reforzado se emplean en operaciones de lijado para proteger las manos de cortes, quemaduras o irritaciones.
- El guante de vinilo es fino y poco resistente a la abrasión. Se emplea para protegerse en trabajos que no requieren contacto con disolventes (lijado, preparación de productos y su aplicación).
- Los guantes de nitrilo están fabricados para soportar los ataques de los disolventes y son ideales para realizar la limpieza de las superficies y de las pistolas.
- Los guantes de látex se emplean para trabajos similares a los de vinilo, ya que son más elásticos y cómodos de emplear.

7. ¿Cómo se identifican los filtros de las mascarillas?

Los filtros de las mascarillas se identifican por una letra seguida de un número indicativo del nivel de protección y por el color de la banda. Para los vapores orgánicos presentes en el repintado de vehículos, el filtro necesario es de tipo A y de color marrón.

8. Indica por qué pueden ser provocadas lesiones por posturas incorrectas y levantamiento de cargas.

Las lesiones por posturas incorrectas y levantamiento de cargas pueden ser provocadas por:

- Trabajos de reparación con posturas incorrectas
- Manipulación continuada de herramientas y equipos
- Suelos deslizantes o defectuosos o rejillas en mal estado
- Levantamiento inadecuado de cargas

9. ¿Qué se entiende por riesgo laboral?

Se entiende por riesgo laboral la posibilidad de que un trabajador sufra un determinado daño derivado del trabajo, ya sea por el uso de productos, ya sea por el manejo de equipos.

10. Completa la siguiente tabla indicando cuál es el guante más recomendado para las diferentes operaciones:

Operación	Tipo de guante
Aplicación de masillas	Cuero fino, vinilo o látex
Aplicación de pinturas de bajos	Vinilo o látex
Limpieza de pistolas con disolventes	Nitrilo
Aplicación de pintura	Vinilo o látex
Aplicación de productos de secado por ultravioleta	Nitrilo
Preparación de mezclas	Vinilo o látex
Lijado y preparación de bajos	Cuero o nailon reforzado
Limpieza de pistolas con agua	Vinilo o látex
Lijado de masillas y pinturas	Cuero fino, vinilo o látex
Desengrasado de superficies	Vinilo o látex

EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS – PÁG 17

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
d	a	d	b	c	b	a	b	d	c

FICHA DE TRABAJO 1 – PÁG. 20

Estudio de las instalaciones y los equipos del taller de pintura

Mediante esta práctica se pretende que el alumno identifique individualmente las instalaciones y los equipos que dispone el taller de pintura. El taller puede ser el propio del instituto u otro taller de zona.

El alumno realizará en su cuaderno una tabla en la que anotará las instalaciones y equipos y sus características principales.

Al finalizar el estudio individual, los alumnos formarán grupos en los que pondrán en común los datos anotados, tanto si son del mismo taller como si son de otro, y expondrán sus conclusiones.

FICHA DE TRABAJO 2 – PÁG. 21

Estudio de los equipos de protección individual (EPI)

Con esta práctica se pretende que el alumno identifique los equipos de protección individual utilizados por el pintor y organice los disponibles en el taller de pintura. Realizará una clasificación en su cuaderno indicando sus principales características.

Una vez finalizado el estudio, los alumnos formarán grupos para analizar el equipo disponible y más adecuado a utilizar en cada uno de los trabajos que se van a plantear durante el módulo.